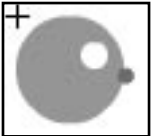


## FLASH

### INTERPOLATIONS A NIVEAUX MULTIPLES

1. Créez un nouveau document et réglez la taille de la Scène en largeur 640 x hauteur 300 px.
2. Créez un nouveau Movie clip dans le Menu Insérer/Nouveau symbole et nommez le «cercle». Dans la fenêtre Outils, sélectionnez l'Ovale et dessinez une forme ovale dans le Movie clip.
3. Sélectionnez la forme avec la Flèche noire (fenêtre Outils), et réglez la taille (hauteur : 10px / largeur : 10px) pas de contour, la couleur de fond dans la fenêtre Propriétés. Réglez x et y sur 0.
4. Créez un nouveau Movieclip et nommez le «tête». Glissez 3 occurrences du clip «cercle» et paramétrez les de la manière suivante :  
occurrence 1 : largeur & hauteur : 40px, x & y : 0px, couleur au choix (fenêtre Propriétés/Teinte).  
occurrence 2 : largeur & hauteur : 10px, x : 24px, y : 10px, couleur : blanc .  
occurrence 3 : largeur & hauteur : 6px, x : 37px, y : 19px, couleur au choix .  
Vous devriez obtenir une forme telle que 
5. Créez un nouveau Movieclip et nommez le «corps». Glissez 1 occurrence du clip «cercle» et paramétrez le de la manière suivante : largeur 60px, hauteur : 120px, x & y : 0px, couleur au choix (fenêtre Propriétés/Teinte).
6. Créez un nouveau Movieclip et nommez le «bras». Glissez 1 occurrence du clip «cercle» et paramétrez le de la manière suivante : largeur 20px, hauteur : 60px, x & y : 0px, couleur au choix (fenêtre Propriétés/Teinte).
7. Créez un nouveau Movieclip et nommez le «jambe». Glissez 1 occurrence du clip «cercle» et paramétrez le de la manière suivante : largeur 30px, hauteur : 100px, x & y : 0px, couleur au choix (fenêtre Propriétés/Teinte).
8. Créez un nouveau Movieclip et nommez le «perso». Créez 5 nouveaux calques et nommez les de haut en bas : tête, bras droit, jambe droite, corps, bras gauche.
9. Glissez sur la scène dans chaque calque la forme correspondante. Placez et orientez chaque clip selon le mouvement de départ désiré. Vous pouvez encore changer la couleur de chaque clip.
10. Sélectionnez la fenêtre 24 dans tous les calques et créez une fenêtre clé. Successivement dans chaque calque, sélectionnez toutes les fenêtres (touche Shift enfoncée) et créez dans chaque calque (sauf le corps) une interpolation de mouvement.
11. Successivement dans chaque calque, sélectionnez la fenêtre 12 et créez une fenêtre clé. Déplacez et orientez le clip selon le mouvement désiré.
12. Retournez sur la scène en cliquant sur l'onglet Scène 1 dans la barre supérieure et ouvrez la Bibliothèque (Menu/Fenêtres). Sélectionnez le Movie clip «perso» et glissez le à gauche de la scène.
13. Enregistrez votre fichier .fla et publiez votre .swf. Constatez que votre personnage bouge mais reste sur place.
14. Sélectionnez la fenêtre 24 du calque et insérez une Fenêtre Clé.
15. Dans la fenêtre 24, sélectionnez votre forme et déplacez là dans le coin droit.
16. Insérer une interpolation dans le Menu Insérer/Ligne du temps/ Interpolation de mouvement.
17. Enregistrez votre fichier .fla et publiez votre .swf.

